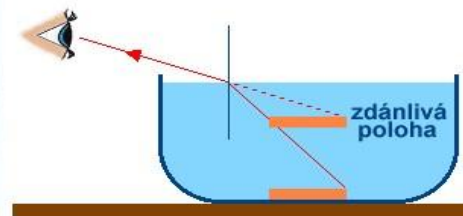


LOM SVĚTLA

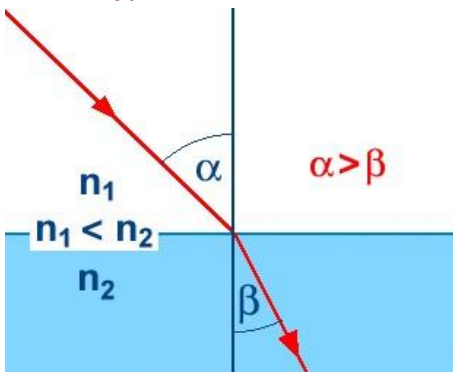
Ponoříme-li do vody nějaký předmět a pozorujeme-li ho v šikmém směru ze vzduchu, zdá se nám, jakoby byl výš, než ve skutečnosti je. Obdobně tyčka se nám bude zdát zlomená.



Dopadá-li světlo na rozhraní dvou optických prostředí, nastává lom světla.



1) Když světlo postupuje z řidšího prostředí do hustšího, nastává lom ke kolmici (např. ze vzduchu do vody).

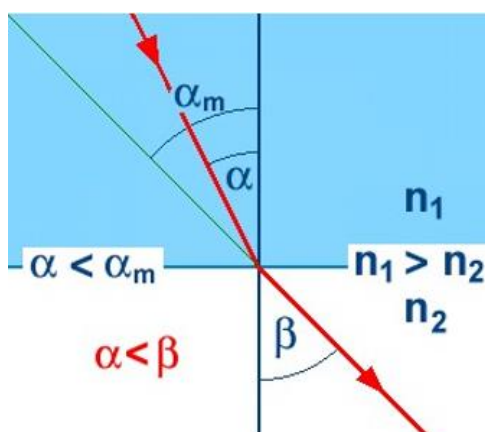


n ... index lomu ... souvisí s hustotou prostředí a vyjadřuje, kolikrát je v daném prostředí světlo pomalejší vzhledem k vakuu

n_1 ... index 1. prostředí

n_2 ... index 2. prostředí

2) Když světlo postupuje z opticky hustšího prostředí do opticky řidšího, nastává lom od kolmici (např. ze skla do vzduchu).



α_m ... mezní úhel dopadu

Pokud světlo dopadá pod větším úhlem než je pro dané prostředí tato hodnota, nedojde k lomu, ale k takzvanému totálnímu odrazu, světlo se bude pouze odrážet.

