PRÁCE S TEXTEM
Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení	Předmět Práce s textem je zařazen v 7. a 8. ročníku na II. stupni ZŠ s časovou dotací 1 hodina týdně z disponibilní časové dotace. Výuka probíhá v kmenové třídě, případně ve školní knihovně.
Výuka směřuje k následujícím cílům:	• Zdokonalování techniky čtení a porozumění textu, • rozvoj mluvních dovedností a seznámení s různými metodami rozboru a interpretace přiměřeně náročných textů, • vedení k výstižnému formulování myšlenek a prožitků dle možností žáků, • zvyšování estetické i obsahové úrovně písemného projevu.
Vyučovací předmět úzce souvisí s následujícími předměty:	• Předmět úzce souvisí předmětem Český jazyk. Předmět Práce s textem nemá závazné výstupy RVP, výstupy RVP byly použity pouze jako základ pro tvorbu výstupů ŠVP.
Přesahy z předmětů	Český jazyk: 6., 7. ročník – Slohové postupy
Výchovné a vzdělávací strategie učitelů pro rozvoj klíčových kompetencí žáků:	KOMPETENCE K UČENÍ Učitel: • vytváří podmínky pro práci s vhodnou literaturou, • vede žáky ke kultivovanému písemnému projevu, • vede k aplikaci naučených pravidel pravopisu. KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ Učitel: • vede žáky k využívání literatury, vyhledávání informací z textu a jejich kritickému zpracování, • vytváří příležitosti k interpretaci či prezentaci vlastních i přejatých textů.

	KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ Učitel: • vede žáky ke kultivovanému vyjadřování v běžném mluveném projevu, • vede žáky k vzájemnému naslouchání. KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ Učitel: • zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat, • vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé a respektovali názor druhého. KOMPETENCE OBČANSKÉ Učitel: • hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok, • umožňuje každému žákovi zažít úspěch. KOMPETENCE PRACOVNÍ Učitel: • umožňuje žákům volný přístup k pomůckám použitelným pro daný úkol, • buduje u žáků správné pracovní návyky při práci s textem, včetně duševní hygieny. KOMPETENCE DIGITÁLNÍ Učitel: • pomáhá žákům orientovat se v digitálním prostředí • vede žáky k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života.

Průřezová témata	OSV – Osobnostní a sociální výchova Rozvoj kritického myšlení Výstup: Žák na základě vlastní četby, získaných informací a dojmů kriticky ohodnotí text. VDO – Výchova demokratického občana Rozvoj kritického myšlení Výstup: Žák na základě vlastní četby a informací o dobovém kontextu kriticky ohodnotí text. VMEGS – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Práce s texty týkajícími se aktuálních témat Výstup: Žák na základě vlastní četby porovná a zařadí texty do kontextu doby. MKV – Multikulturní výchova Práce s texty autorů rozličného původu Výstup: Žák na základě vlastní četby ohodnotí vliv původu autora na text. MDV – Mediální výchova Práce s různými zdroji textů Výstup: Žák pracuje s různými zdroji textu – tištěné a digitální; texty různých funkčních stylů.

Učební plán předmětu

Ročník	7.	8.
Dotace	0+1	0+1
Povinnost	Volitelný	Volitelný

7. ročník – DOTACE: 0+1, VOLITELNÝ

ROZVÍJENÍ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ

Kompetence k učení	Žák • efektivně získává poznatky z nejrůznějších zdrojů (internet, knihy, časopisy), • hodnotí svůj pokrok v učení, plánuje další práci a realizuje ji, • písemně se vyjadřuje, • používá získané informace a osvojené vědomosti a dovednosti při vytyčování krátkodobých, střednědobých a dlouhodobých cílů, • poznatky propojuje do širších celků různých vzdělávacích oblastí, • pracuje s portfoliem, provádí sebehodnocení, uvědomí si vlastní pokrok za určitou dobu, • propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy, • při učení volí takovou aktivitu, která se mu z osobního hlediska či vzhledem k charakteru úkolu jeví jako nejvýhodnější, svoji volbu zdůvodní, • přizpůsobí se různým výukovým aktivitám, • samostatně nebo ve skupině zpracovává výpisky i práce rozsáhlejšího charakteru (referáty, projekty), • soustředěně vnímá a tvoří si vlastní názor na čtené, poslouchané či vizuální dílo, • vyhledává informace a efektivně je využívá v tvůrčích činnostech, • vysvětlí smysl toho, proč zpracovává různé druhy poznatků a dovedností a jak by se daly využít v jeho dalším studiu nebo osobním životě, • vysvětluje a chápe význam pojmů, • vytváří si komplexnější pohled na společenské jevy, • využívá kombinované (audiovizuální) zdroje, • využívá vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů, • zdokonaluje se ve čtenářských dovednostech.
Kompetence k řešení problémů	Žák • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu celku a dodržuje ji, • dotvoří příběh, • hodnotí dosažení dílčích cílů, • navrhuje různá řešení problémů, dokončuje úkoly a zdůvodňuje své závěry,

	• ověřuje si informace nabízené v médiích, • pracuje podle osvědčeného postupu či jednoduchého návodu, pokud si neví rady, požádá o pomoc spolužáka či učitele, • při řešení problémů předvídá, jaké situace by mohly nastat, • rozpozná, v čem je problém, který řeší, podobný s dříve známými problémy, • řeší modelové situace, které mohou nastat ve škole i mimo ni, • samostatně nebo s pomocí učitele postupuje systematicky při práci se šablonami a pracovními návody, • samostatně nebo s pomocí učitele postupuje systematicky při řešení jednoduchého problému a vybírá vhodné způsoby řešení, • seznamuje se s různými formami textu, • učí se chápat, že problémy mívají více řešení, • učí se provádět rozbor problémů a plánu řešení, odhadování výsledků, volbě postupu, vyhodnocování správnosti výsledků, • uvažuje o alternativách řešení, • uvědomí si, jestli mu stačí informace, které má, • v dostupných materiálech vyhledává potřebné informace, • vyhodnotí různé vlastní i předložené varianty řešení a rozhoduje se mezi nimi, • vytváří různé typy dokumentů, • změní své názory na základě nových informací či změněných podmínek, • zodpovědně se pohybuje na internetu, při řešení jednoduchého problému předvídá, jaké situace by mohly nastat • tvořivě přistupuje k řešení zadaných úloh, • učí se chápat, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi bude často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsobů řešení může existovat více.
Kompetence komunikativní	Žák • formuluje a vyjádří myšlenku, sdělí ji tak, aby byla srozumitelná, • klade doplňující otázky, • ověřuje si pravdivost informací alespoň ve dvou zdrojích, • pracuje s různými formami textů a záznamů, • prezentuje získané poznatky před ostatními, • představí sebe jako jedinečnou osobnost,

	• při komunikaci se učí dodržovat vžitá pravidla, • řídí se pokyny učitele, • spolupracuje s ostatními žáky a konzultuje s nimi daný problém, • vybere si informace, které podle svého úsudku potřebuje, • vyjadřuje se k tématu písemně i ústně, • vysloví svou myšlenku nebo shrne nejdůležitější informace, • využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci se světem.
Kompetence sociální a personální	Žák • chápe potřebu spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, • na úkolu spolupracuje ve skupině i individuálně a neodmítá ani nekritizuje nápady ostatních, • rozdělí si ve skupině role, osvojuje si je a zadání probere s ostatními • podílí se na vytváření pravidel týmu a dodržuje je v duchu fair-play, • pracuje ve skupině a spolupracuje s ostatními žáky, pomáhá při řešení problémů svým spolužákům, • prezentuje a obhájí vlastní myšlenky při týmové práci, • přijímá zodpovědnost za výsledky v týmu, • připravuje materiál, pomůcky, • respektuje jiný názor při týmové práci, • respektuje pokyny učitele, • rozdělí si ve skupině úkol na části a přijme svou část včetně zodpovědnosti za její plnění, • seznamuje se se svou rolí ve skupině, • seznamuje se s párovou a skupinovou prací, • spolupodílí se na tvorbě projektů k probraným tematickým celkům, • spolupracuje při řešení problému, • spolupracuje ve skupině a respektuje názory jiných, • určuje, co je konkrétní úkol nebo problém, • z nabídky úkolů si vybere takové, které dokáže splnit sám, ve dvojici, nebo s pomocí skupiny, • žáci s bohatšími znalostmi pomáhají s pochopením ostatním.
Kompetence občanské	Žák • formuje si volní a charakterové rysy, • chová se tak, aby důsledky jeho chování nepoškozovaly vybavení učebny,

	• orientuje se v našich tradičních novinách a časopisech, chápe vliv rádia a televize, internetu, • podle svých schopností a zkušeností s PC poskytne pomoc spolužákům, • při zpracovávání informací jsou žáci vedeni ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím internetu i jinými cestami, • respektuje tradice a kulturu jiných zemí, • seznamuje se s různými druhy literárních textů, • uvědomuje si tradice české ve srovnání s jinými.
Kompetence pracovní	Žák • formuje si pracovní návyky (vedení sešitu, portfolio), • naplánuje práci do jednotlivých kroků, • odhaduje realisticky čas nutný ke splnění daného úkolu, • ovládá základní postupy práce s počítačem, dodržuje vymezená pravidla, • používá pomůcky a vybavení v praxi, • vyhledává informace a materiály potřebné při práci v hodinách, • využívá znalosti a zkušenosti získané v jiných předmětech pro tvorbu mediálních sdělení, • zdokonaluje svůj mluvní i grafický projev.
Kompetence digitální	Žák • ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít, • získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu, • vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků, • využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce, • chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání, • předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

PRÁCE S TEXTEM					
Očekávané výstupy RVP	**Ročník**	**Školní výstupy**	**Učivo**	**Průřezová témata**	**Poznámky**
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	7.	• jmenuje (bez přeříkávání celého děje) hlavní postavy přečteného příběhu, řekne, kde se odehrává, stručně vystihne hlavní děj, případně které hlavní děje se proplétají – odliší vedlejší děj od hlavního • v textu vyhledá místa, kde je vyjádřen pohled a názor vypravěče a kde je vyjádřen pohled nebo názor postavy • rozpozná v textu místa, která se liší od běžného dorozumívání svou formou nebo významem, a vysvětlí, jak na něj místo působí (i bez použití termínů) • vyjádří s pomocí učitele hlavní myšlenku díla (literárního, filmového, divadelního)	Metody práce s textem Téma a poselství díla Komparace textů	OSV, VDO	
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	7.	• sdělí své dojmy z uměleckého díla a zformuluje důvody, proč se mu líbilo či nelíbilo, nebo čeho si na díle cení a proč	Tvůrčí psaní	VMEGS	
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a	7.	• posoudí a zdůvodní, co v literárním textu považuje za hodnotné a proč	Interpretace	OSV	

konzumní, svůj názor doloží argumenty					
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	7.	• uvede základní znaky několika běžných žánrů, doloží svůj názor několika příklady, nejlépe z vlastní četby • navrhne, ke kterému literárnímu druhu by mohl patřit čtený text • odliší, zda uvedený text je próza, poezie, nebo drama • vyjádří s pomocí učitele hlavní myšlenku díla (literárního textu, filmu, divadelního kusu)	Literární kontext díla	MKV	
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	7.	• uvede, proč upřednostňuje filmové zpracování díla nebo literární četbu, případně proč přijímá obojí	Kritické myšlení a hodnocení textů	MDS	
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	7.	• pracuje s rozličnými informačními zdroji	Práce s informacemi a zdroji	MDS	

8. ročník – DOTACE: 0+1, VOLITELNÝ

ROZVÍJENÍ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ

Kompetence k učení	Žák • efektivně získává poznatky z nejrůznějších zdrojů (internet, knihy, časopisy), • hodnotí svůj pokrok v učení, plánuje další práci a realizuje ji, • písemně se vyjadřuje, • používá získané informace a osvojené vědomosti a dovednosti při vytyčování krátkodobých, střednědobých a dlouhodobých cílů, • poznatky propojuje do širších celků různých vzdělávacích oblastí, • pracuje s portfoliem, provádí sebehodnocení, uvědomí si vlastní pokrok za určitou dobu, • propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy, • při učení volí takovou aktivitu, která se mu z osobního hlediska či vzhledem k charakteru úkolu jeví jako nejvýhodnější, svoji volbu zdůvodní, • přizpůsobí se různým výukovým aktivitám, • samostatně nebo ve skupině zpracovává výpisky i práce rozsáhlejšího charakteru (referáty, projekty), • soustředěně vnímá a tvoří si vlastní názor na čtené, poslouchané či vizuální dílo, • vyhledává informace a efektivně je využívá v tvůrčích činnostech, • vysvětlí smysl toho, proč zpracovává různé druhy poznatků a dovedností a jak by se daly využít v jeho dalším studiu nebo osobním životě, • vysvětluje a chápe význam pojmů, • vytváří si komplexnější pohled na společenské jevy, • využívá kombinované (audiovizuální) zdroje, • využívá vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů, • zdokonaluje se ve čtenářských dovednostech.
Kompetence k řešení problémů	Žák • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu celku a dodržuje ji, • dotvoří příběh, • hodnotí dosažení dílčích cílů, • navrhuje různá řešení problémů, dokončuje úkoly a zdůvodňuje své závěry,

	• ověřuje si informace nabízené v médiích, • pracuje podle osvědčeného postupu či jednoduchého návodu, pokud si neví rady, požádá o pomoc spolužáka či učitele, • při řešení problémů předvídá, jaké situace by mohly nastat, • rozpozná, v čem je problém, který řeší, podobný s dříve známými problémy, • řeší modelové situace, které mohou nastat ve škole i mimo ni, • samostatně nebo s pomocí učitele postupuje systematicky při práci se šablonami a pracovními návody, • samostatně nebo s pomocí učitele postupuje systematicky při řešení jednoduchého problému a vybírá vhodné způsoby řešení, • seznamuje se s různými formami textu, • učí se chápat, že problémy mívají více řešení, • učí se provádět rozbor problémů a plánu řešení, odhadování výsledků, volbě postupu, vyhodnocování správnosti výsledků, • uvažuje o alternativách řešení, • uvědomí si, jestli mu stačí informace, které má, • v dostupných materiálech vyhledává potřebné informace, • vyhodnotí různé vlastní i předložené varianty řešení a rozhoduje se mezi nimi, • vytváří různé typy dokumentů, • změní své názory na základě nových informací či změněných podmínek, • zodpovědně se pohybuje na internetu, při řešení jednoduchého problému předvídá, jaké situace by mohly nastat • tvořivě přistupuje k řešení zadaných úloh, • učí se chápat, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi bude často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsobů řešení může existovat více.
Kompetence komunikativní	Žák • formuluje a vyjádří myšlenku, sdělí ji tak, aby byla srozumitelná, • klade doplňující otázky, • ověřuje si pravdivost informací alespoň ve dvou zdrojích, • pracuje s různými formami textů a záznamů, • prezentuje získané poznatky před ostatními, • představí sebe jako jedinečnou osobnost,

	• při komunikaci se učí dodržovat vžitá pravidla, • řídí se pokyny učitele, • spolupracuje s ostatními žáky a konzultuje s nimi daný problém, • vybere si informace, které podle svého úsudku potřebuje, • vyjadřuje se k tématu písemně i ústně, • vysloví svou myšlenku nebo shrne nejdůležitější informace, • využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci se světem.
Kompetence sociální a personální	Žák • chápe potřebu spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, • na úkolu spolupracuje ve skupině i individuálně a neodmítá ani nekritizuje nápady ostatních, • rozdělí si ve skupině role, osvojuje si je a zadání probere s ostatními • podílí se na vytváření pravidel týmu a dodržuje je v duchu fair-play, • pracuje ve skupině a spolupracuje s ostatními žáky, pomáhá při řešení problémů svým spolužákům, • prezentuje a obhájí vlastní myšlenky při týmové práci, • přijímá zodpovědnost za výsledky v týmu, • připravuje materiál, pomůcky, • respektuje jiný názor při týmové práci, • respektuje pokyny učitele, • rozdělí si ve skupině úkol na části a přijme svou část včetně zodpovědnosti za její plnění, • seznamuje se se svou rolí ve skupině, • seznamuje se s párovou a skupinovou prací, • spolupodílí se na tvorbě projektů k probraným tematickým celkům, • spolupracuje při řešení problému, • spolupracuje ve skupině a respektuje názory jiných, • určuje, co je konkrétní úkol nebo problém, • z nabídky úkolů si vybere takové, které dokáže splnit sám, ve dvojici, nebo s pomocí skupiny, • žáci s bohatšími znalostmi pomáhají s pochopením ostatním.
Kompetence občanské	Žák • formuje si volní a charakterové rysy, • chová se tak, aby důsledky jeho chování nepoškozovaly vybavení učebny,

	• orientuje se v našich tradičních novinách a časopisech, chápe vliv rádia a televize, internetu, • podle svých schopností a zkušeností s PC poskytne pomoc spolužákům, • při zpracovávání informací jsou žáci vedeni ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím internetu i jinými cestami, • respektuje tradice a kulturu jiných zemí, • seznamuje se s různými druhy literárních textů, • uvědomuje si tradice české ve srovnání s jinými.
Kompetence pracovní	Žák • formuje si pracovní návyky (vedení sešitu, portfolio), • naplánuje práci do jednotlivých kroků, • odhaduje realisticky čas nutný ke splnění daného úkolu, • ovládá základní postupy práce s počítačem, dodržuje vymezená pravidla, • používá pomůcky a vybavení v praxi, • vyhledává informace a materiály potřebné při práci v hodinách, • využívá znalosti a zkušenosti získané v jiných předmětech pro tvorbu mediálních sdělení, • zdokonaluje svůj mluvní i grafický projev.
Kompetence digitální	Žák • ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít, • získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu, • vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků, • využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce, • chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání, • předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky.

PRÁCE S TEXTEM					
Očekávané výstupy RVP	**Ročník**	**Školní výstupy**	**Učivo**	**Průřezová témata**	**Poznámky**
ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	8.	• jmenuje (bez přeříkávání celého děje) hlavní postavy přečteného příběhu, řekne, kde se odehrává, stručně vystihne hlavní děj, případně které hlavní děje se proplétají – odliší vedlejší děj od hlavního • v textu vyhledá místa, kde je vyjádřen pohled a názor vypravěče a kde je vyjádřen pohled nebo názor postavy • rozpozná v textu místa, která se liší od běžného dorozumívání svou formou nebo významem, a vysvětlí, jak na něj místo působí (i bez použití termínů) • vyjádří s pomocí učitele hlavní myšlenku díla (literárního, filmového, divadelního)	Metody práce s textem Téma a poselství díla Komparace textů	OSV, VDO	
ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	8.	• sdělí své dojmy z uměleckého díla a zformuluje důvody, proč se mu líbilo či nelíbilo, nebo čeho si na díle cení a proč	Tvůrčí psaní	VMEGS	
ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a	8.	• posoudí a zdůvodní, co v literárním textu považuje za hodnotné a proč	Interpretace	OSV	

konzumní, svůj názor doloží argumenty					
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	8.	• uvede základní znaky několika běžných žánrů, doloží svůj názor několika příklady, nejlépe z vlastní četby • navrhne, ke kterému literárnímu druhu by mohl patřit čtený text • odliší, zda uvedený text je próza, poezie, nebo drama • vyjádří s pomocí učitele hlavní myšlenku díla (literárního textu, filmu, divadelního kusu)	Literární kontext díla	MKV	
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	8.	• uvede, proč upřednostňuje filmové zpracování díla nebo literární četbu, případně proč přijímá obojí	Kritické myšlení a hodnocení textů	MDS	
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	8.	• pracuje s rozličnými informačními zdroji	Práce s informacemi a zdroji	MDS	