

# ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Český jazyk a literatura ve znění standardů platných od 1. 9. 2013

## Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vyučovací předmět český jazyk a literatura se vyučuje jako samostatný předmět v 6., 8. a 9. ročníku 4 hodiny týdně z povinné časové dotace, v 7. ročníku 3 hodiny z povinné časové dotace + 1 hodina z disponibilní časové dotace.</li><li>• Výuka probíhá v kmenových třídách, podle potřeby jsou zařazeny besedy, exkurze, divadelní představení.</li></ul>
Výuka směřuje k následujícím cílům:	<ul style="list-style-type: none"><li>• rozvíjení kultivovaného písemného a ústního projevu</li><li>• vyjadřování vlastních názorů, pocitů, reakcí</li><li>• osvojování si schopnosti vystupovat před lidmi</li><li>• orientování se v různých druzích psaného i mluveného jazykového projevu</li><li>• vnímání literatury jako zdroje prožitků a pocitů</li><li>• využívání různých zdrojů informací (slovníky, internet, encyklopedie) pro prohlubování znalostí a dovedností</li><li>• utváření čtenářského vkusu a trvalého zájmu o četbu</li><li>• chápání funkce divadla, filmu, televize a ostatních médií a orientování v jejich nabídce z hlediska kvality</li><li>• rozlišování hodnotné literatury od literatury konzumní</li></ul>
Vyučovací předmět úzce souvisí s následujícími předměty:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dějepis, Informatika, Hudební výchova, Výtvarná výchova a navazuje na vzdělávací oblast I. stupně.</li></ul>
Přesahy z předmětů	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dějepis – Antické Řecko a Řím (6. r.), Husitství (7. r.), Národní obrození (8. r.), První a druhá světová válka (9. r.), Výchova k občanství – Proměny roku a jeho slavnosti od podzimu do léta (6. r.), Výchova osobnosti, Mediální seminář- Tvorba mediálního sdělení (9. r.), Fungování médií ve společnosti (9. r.), Informatika, Výtvarná výchova – Výtvarné umění (6. r.), Tradice (7. r.)</li></ul>
Výchovné a vzdělávací strategie učitelů pro rozvoj klíčových kompetencí žáků:	<p>KOMPETENCE K UČENÍ</p> <p>UČITEL:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• vede žáky k vyhledávání a třídění informací</li><li>• sleduje a hodnotí při hodinách pokroky všech žáků</li><li>• přistupuje k žákům s ohledem na rozdíly v jejich znalostech</li></ul>

- dbá na rozdílné pracovní tempo žáků
- vede žáky k utváření správné terminologie

#### KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

##### UČITEL:

- zadává úkoly takovým způsobem, aby umožnil různé cesty k řešení
- vede žáky k uvážlivému rozhodování

#### KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ

##### UČITEL:

- vede žáky k výstižné argumentaci
- zadává úkoly, které vedou žáky ke spolupráci
- vede žáky k ohleduplnosti

#### KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ

##### UČITEL:

- vede žáky k dodržování pravidel
- posiluje u žáků sebedůvěru
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

#### KOMPETENCE OBČANSKÉ

##### UČITEL:

- motivuje žáky k zájmu o tradice, kulturní a historické dědictví
- vede žáky ke spolupráci

#### KOMPETENCE PRACOVNÍ

##### UČITEL:

- vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví

#### KOMPETENCE DIGITÁLNÍ

##### UČITEL:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vede žáky k samostatnému a skupinovému kritickému posuzování spolehlivosti informačních zdrojů a informací, k dodržování zásad ochrany duševního vlastnictví, zejména při tvorbě a naplňování portfolií a přípravě vlastních komunikátů v digitálním prostředí včetně tvorby nových digitálních obsahů</li> <li>• navozuje různé modelové komunikační situace (komunikace se spolužáky, učitelem, ostatními dospělými) a tímto způsobem vytváří příležitosti v digitálním prostředí, aby žáci rozvíjeli komunikační strategie a techniky s ohledem na komunikační situaci a záměr a volili vhodné jazykové a technologické prostředky; vede je také k praktickému využívání nových technologií a aplikací podle jejich aktuální vzdělávací a komunikační potřeby</li> <li>• vede žáky ke slušnému chování a respektu k ostatním v digitálním prostředí; při práci s informačními zdroji vedeme žáky k dodržování autorského práva, ochraně osobních údajů a vlastní bezpečnosti, dodržování licencí duševního vlastnictví atd.</li> </ul>
Průřezová témata	<p><b>OSV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikace – mluvní cvičení, rozhovor, verbální a neverbální sdělení (bajka, pohádka, pověst)</li> </ul> <p>VÝSTUP: Žák formuluje své názory a zkušenosti, navazuje komunikaci, naslouchá, sjednocuje verbální a neverbální projev, navazuje na myšlenky jiných.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poznávání lidí – poznávání lidí dle příběhů z literatury (příběhy s dětským hrdinou)</li> </ul> <p>VÝSTUP: Žák přijímá odlišnosti, hledá jejich výhody</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mezilidské vztahy – vztahy mezi lidmi na základě přečtených literárních ukázek (rozběr literárních děl a ukázek v čítance)</li> </ul> <p>VÝSTUP: Žák spolupracuje v týmu, porovnává různé názory, zkušenosti a postoje a vytváří si vlastní názor a postoj</p> <p><b>VDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Občan, občanská společnost a stát – demokratické zásady v dílech spisovatelů (Čapek, Hašek, Remarque, Hemingway)</li> </ul> <p>VÝSTUP: Žák argumentuje odkazem na závazné normy nebo obecně uznávanou morálku, utváří si pozitivní hodnotový systém, uvědomuje si možnosti různých přístupů k řešení problémů</p> <p><b>VMEGS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objevujeme Evropu a svět – poznávání života v jiných zemích (deníky, cestopisy, vypravování)</li> </ul> <p>VÝSTUP: Žák oceňuje evropské a světové kulturní hodnoty, které podporují svobodu člověka, na příkladu z</p>

	<p>literatury ukážou, jak jsou naše životy propojeny s Evropou a širším světem.</p> <p><b>MKV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kulturní diference – bible, legendy, národní obrození</li> </ul> <p>VÝSTUP: Žák respektuje různé úhly pohledu, názory a postoje a vytváří si vlastní názor a postoj.</p> <p><b>EV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vztah člověka k prostředí – lidová slovesnost a příroda, člověk a příroda, příroda a dobrodružství (výklad, úvaha)</li> </ul> <p>VÝSTUP: Žák stručně a jasně vyjadřuje svůj názor a naslouchá názoru druhých.</p> <p><b>MV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení – výběr literatury, mediální sdělení a jeho hodnocení (reklama, zpravodajství)</li> </ul> <p>VÝSTUP: Žák popisuje své zkušenosti s televizní reklamou, sleduje a kriticky hodnotí televizní reklamu a zpravodajství, přemýšlí o jejich možných dopadech.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungování a vliv médií ve společnosti - vliv médií na kulturu (filmová a televizní tvorba, proslov, diskuse), návštěva knihovny</li> </ul> <p>VÝSTUP: Žák sleduje a kriticky hodnotí vliv médií na kulturu, používá internet k vyhledávání potřebných informací, formuluje svůj názor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tvorba mediálního sdělení – příprava podkladů pro školní časopis</li> </ul> <p>VÝSTUP: Žák se podílí na přípravě podkladů pro školní časopis.</p>
--	--

#### Učební plán předmětu

Ročník	6	7	8	9
Dotace	4	3+1	4	4
Povinnost	povinný	povinný	Povinný	povinný

## 6. ročník – DOTACE: 4, POVINNÝ

### Rozvíjení klíčových kompetencí

**Žák:**

Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none"><li>• identifikuje vlastní chybu a zjistí její příčinu, hledá a nalézá způsoby její nápravy</li><li>• kriticky hodnotí výsledky své práce a diskutuje o nich</li><li>• osvojuje si základní jazykové a literární pojmy</li><li>• používá získané informace a osvojené vědomosti a dovednosti při vytyčování krátkodobých, střednědobých a dlouhodobých cílů</li><li>• samostatně zpracovává výpisky i práce rozsáhlejšího formátu a charakteru (referáty, projekty)</li><li>• sám rozpozná, co konkrétně se ještě potřebuje naučit</li><li>• vyhledává informace na internetu</li><li>• využívá nejrůznější materiály: učebnice, časopisy, knihy, CD, pohledy, PC</li><li>• zdokonaluje se ve čtenářských dovednostech</li></ul>
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none"><li>• pracuje podle osvědčeného postupu či jednoduchého návodu, pokud si neví rady, požádá o pomoc spolužáka či učitele</li><li>• uplatňuje intuici, fantazii, improvizaci a kreativitu při řešení problémů</li><li>• vyjadřuje svůj postoj ke své práci i práci druhých, učí se používat popisný jazyk při hodnocení</li></ul>
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none"><li>• formuluje a vyjádří myšlenku, sdělí ji tak, aby partner rozuměl</li><li>• hodnocení je formulováno popisným jazykem</li><li>• odlišuje příjemce sdělení</li><li>• pracuje s různými formami textů a záznamů</li><li>• prezentuje získané poznatky před ostatními</li><li>• pro prezentaci referátu nebo projektu si připraví poznámky</li><li>• při komunikaci používá osvojené odborné termíny</li><li>• při prezentaci referátů mluví nahlas a zřetelně přímo k adresátům</li><li>• řídí se pokyny učitele</li><li>• v textu, promluvě či jiném záznamu projevuje hlavní myšlenky a stručně je shrne, určí, kde jsou klíčová slova</li><li>• vyjadřuje se tak, aby mu ostatní rozuměli, používá proto jednoznačná a výstižná pojmenování</li><li>• vyjadřuje se tak, aby mu ostatní rozuměli, vysvětlí význam cizích slov, pokud je použije v referátu nebo projektu</li></ul>
Kompetence sociální a	<ul style="list-style-type: none"><li>• dodržuje dohodnutou kvalitu, postupy, termíny</li><li>• omluví se při nezvládnutí emocí</li></ul>

personální	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje své emoce v daném okamžiku</li> <li>• používá jednoduché postupy, jak zvládat své emoce</li> <li>• při práci ve skupině plní svoji roli, nerozptyluje spolužáky, plní přidělený úkol</li> <li>• rozdělí si ve skupině úkol na části a přijme svou část včetně zodpovědnosti za její plnění</li> <li>• určuje, co je konkrétní úkol nebo problém</li> <li>• využívá zpětnou vazbu pro své další jednání</li> <li>• zdržuje se posměšků nebo opovržení nad prací druhých</li> </ul>
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokončuje zadanou práci v termínu a dohodnuté kvalitě</li> <li>• seznamuje se s různými druhy literárních textů</li> <li>• vzájemně hodnotí své výkony formou popisného jazyka</li> </ul>
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokončuje práci v dohodnutém termínu a v předem dohodnuté kvalitě</li> <li>• naplňuje práci do jednotlivých kroků</li> <li>• odhaduje realisticky čas nutný ke splnění daného úkolu</li> <li>• podle svých individuálních schopností a dovedností vyhledává, analyzuje a hodnotí</li> <li>• využívá ICT pro vyhledávání informací</li> <li>• zdokonaluje svůj grafický projev</li> </ul>
Kompetence digitální	<p><b>Komunikační a slohová výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech a v textech v digitální podobě subjektivní a objektivní sdělení</li> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech v digitálním prostředí komunikační záměr partnera</li> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech v digitálním prostředí fakta od názorů a hodnocení, informace vždy ověřuje pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• všímá si obsahové vyváženosti informací v digitálním prostředí, které získal, a využívá je k utváření postojů a názorů, které sděluje dál</li> <li>• rozpoznává prvky záměrné manipulace v interpersonální, skupinové a mediální komunikaci v digitálním prostředí a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>• zapojuje se aktivně a odpovědně do dialogu či diskuse včetně online diskusních fór, diskusi řídí, snaží se porozumět názorům partnerů v komunikaci, respektuje jejich různost</li> <li>• vyhledává informace za pomoci klíčových slov nebo jiných vhodných strategií, posuzuje spolehlivost informací, zachycuje myšlenky z informačních zdrojů strategiemi, které jsou pro daný úkol či záměr vhodné a odpovídají i žákovu učebnímu stylu</li> <li>• využívá argumentace z různých digitálních zdrojů při konstruování sdělení ostatním (například formou mluvních cvičení, referátů) nebo sdělení ve třídě či jiném pracovním týmu (informační portfolio či jiné digitální prostředí pro spolupráci, které je</li> </ul>

	<p>v dané škole užíváno)</p> <p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• při vlastní autentické, tvořivé, psané nebo mluvené komunikaci v digitálním prostředí adekvátně a vědomě užívá prostředky spisovného jazyka, ale také dialektu, obecné češtiny nebo sociolektů, a to podle prostředí, komunikačního záměru a situace</li> <li>• zdůvodní užití různých jazykových prostředků ve svém mluveném i písemném projevu včetně elektronické komunikace</li> </ul>
--	--

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA				
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY RVP	ROČNÍK	ŠKOLNÍ VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA
<b>TVAROSLOVÍ</b>				
<p>ČJL-9-2-04</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy, chápe jejich funkci při tvorbě vyšších jazykových celků</li> <li>• ČJL-9-2-04.1 Žák roztrídí slovní druhy</li> <li>• ČJL-9-2-04.2 Žák určí slovní druh u slov odvozených z jednoho slovtvorného základu</li> <li>• ČJL-9-2-04.3 Žák užije ve větách slova v náležitých tvarech množného čísla (slova jsou uvedena v č. j. v 1. p.)</li> <li>• ČJL-9-2-04.4 Žák určí slovní druh u vyznačených slov v textu (dané slovo ve větě může mít platnost různých slovních druhů)</li> <li>• určí mluvnické kategorie u podstatných jmen</li> <li>• uvědomí si rozdíl mezi substantivy</li> </ul>	<p>Tvarosloví – slovní druhy</p> <p>Podstatná jména</p> <p>mluvnické kategorie</p> <p>substantiva konkrétní a abstraktní</p> <p>substantiva pomnožná, hromadná, látková</p> <p>substantiva obecná a vlastní</p>	<p>OSV– Komunikace, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>

		<p>abstraktními a konkrétními</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje substantiva pomnožná, hromadná, látková</li> <li>• rozliší podstatná jména obecná a vlastní</li> </ul>		
<p>ČJL-9-2-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s některými odchylkami při skloňování podstatných jmen</li> </ul>	Podstatná jména	
<p>ČJL-9-2-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvoří spisovné tvary slov a používá je</li> </ul>	Slovní druhy	
<p>ČJL-9-2-04</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvoří tvary přídavných jmen a používá je ve větách</li> <li>• stupňuje přídavná jména</li> <li>• skloňuje přídavná jména</li> </ul>	<p>Přídavná jména</p> <p>druhy přídavných jmen</p> <p>skloňování přídavných jmen</p> <p>stupňování přídavných jmen</p>	



<p>ČJL-9-2-04</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledá v textu zájmena, určí jejich druh</li> </ul>	<p>Zájmena</p> <p>druhy zájmen</p>	
<p>ČJL-9-2-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• skloňuje vybraná zájmena a skloňuje je s pomocí jazykových příruček</li> </ul>	<p>skloňování zájmen</p>	
<p>ČJL-9-2-04</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledá v textu číslovky, určí jejich druh</li> </ul>	<p>Číslovky</p> <p>druhy číslovek</p>	
<p>ČJL-9-2-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá číslovky základní ve správných tvarech</li> </ul>	<p>skloňování číslovek základních</p>	

<p>ČJL-9-2-04</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí mluvnické kategorie u sloves</li> <li>• rozliší určitý a neurčitý tvar</li> <li>• rozliší podmiňovací způsob přítomný a minulý</li> </ul>	<p>Slovesa</p> <p>mluvnické kategorie</p> <p>podmiňovací způsob přítomný a minulý</p>	
<p>ČJL-9-2-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve Slovníku spisovné češtiny (SSČ) a pracuje s ním</li> <li>• ČJL-9-2-03.1 Žák samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími jazykovými příručkami</li> </ul>	Slovesa	
<b>SKLADBA</b>				
<p>ČJL-9-2-06</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>• vyhledá základní skladební dvojici</li> <li>• nakreslí schéma věty jednoduché</li> <li>• označí rozvíjející větné členy</li> <li>• ČJL-9-2-06.1 Žák rozpozná, jak k sobě patří větné členy ve větě podle jejich významu</li> <li>• ČJL-9-2-06.3 Žák doplní slovo podle naznačených vztahů a určí doplněný větný člen.(podmět, přísudek, předmět, přívlastek, příslovečné určení místa, času, způsobu)</li> </ul>	<p>Skladba</p> <p>větné členy</p> <p>základní větné členy, shoda</p> <p>rozvíjející větné členy</p> <p>věta jednoduchá a souvětí</p>	<p>OSV– Komunikace, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá rozvíjející větné členy</li> <li>rozliší větu jednoduchou a souvětí</li> <li>určuje větu hlavní a vedlejší</li> <li>nakreslí schéma jednoduchého souvětí</li> </ul>		
<p>ČJL-9-2-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v psaní i/y ve shodě podmětu s přísudkem</li> <li>zvládá základní pravidla oddělování vět v souvětí čárkami</li> </ul>	<p>základní větné členy, shoda</p> <p>věta jednoduchá a souvětí</p>	
<b>ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA</b>				
<p>ČJL-9-2-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>dodržuje zásady spisovné výslovnosti</li> <li>ČJL-9-2-01 Žák umí spisovně vyslovit česká a běžně užívaná cizí slova</li> </ul>	<p>Zvuková stránka jazyka</p> <p>spisovná a nespisovná výslovnost</p>	<p>OSV– Komunikace, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>
<p>ČJL-9-1-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev</li> <li>ČJL-9-1-05.2 Žák v krátké ukázce najde nespisovné výrazy a nahradí je výrazy spisovnými</li> <li>ČJL-9-1-05.3 Žák nahradí výrazy zjevně nevhodné pro jeho komunikační záměr a nahradí je vhodnějšími</li> </ul>	<p>spisovná a nespisovná výslovnost</p> <p>zvuková stránka slova a věty</p> <p>spodoba znělosti</p>	

**SLOH**

<p>ČJL-9-2-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá tvorbu jazykových projevů v jednoduchých komunikačních žánrech</li> <li>vyplní jednoduchý tiskopis</li> <li>vyjadřuje se jasně, stručně, srozumitelně</li> <li>vhodným způsobem komunikuje s dospělými i se spolužáky</li> <li>vysvětlí rozdíl mezi zprávou a oznámením</li> </ul>	<p>Tiskopisy</p> <p>Jednoduché komunikační žánry</p>	<p>OSV- Komunikace, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>
<p>ČJL-9-1-02</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rolišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v rozhovoru</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí rozdíl mezi dopisem osobním a úředním a používá vhodné jazykové prostředky</li> </ul>	<p>Dopis</p> <p>osobní a úřední dopis</p>	<p>VDO - Občanská společnost a škola</p>
<p>ČJL-9-2-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>vhodně využívá jazykové prostředky podle zaměření popisu</li> <li>sestaví osnovu</li> </ul>	<p>Popis</p>	
<p>ČJL-9-2-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví osnovu</li> <li>sleduje dějovou posloupnost</li> <li>používá vhodné jazykové prostředky</li> </ul>	<p>Vypravování</p>	<p>OSV- Komunikace, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>

podle komunikační situace				
<p>ČJL-9-3-04</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě vlastních dispozic a osobních zájmů</li> </ul>	Vypravování	
<p>ČJL-9-1-09</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ČJL-9-1-09.1 Žák uspořádá části textu tak, aby byla dodržena logická návaznost či dějová posloupnost, aby dával smysl a aby byla dodržena dějová návaznost</li> <li>ČJL-9-1-09.2 Žák vytvoří krátký souvislý a srozumitelný text podle učitelova</li> </ul>	Vypravování	OSV - Kooperace a kompetice, Kreativita
		<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>		
<b>LITERATURA</b>				
<p>ČJL-9-3-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním a přečtený text reprodukuje</li> <li>vyjmenuje hlavní postavy, rozliší kladné a záporné jednání postav</li> <li>ČJL-9-3-01.1 Žák jmenuje (bez přehánění celého děje), kdo jsou hlavní postavy přečteného příběhu, řekne, kde se odehrává, stručně vystihne hlavní děj, případně které hlavní postavy se proplétají - odliší vedlejší od hlavních</li> <li>ČJL-9-3-01.2 Žák v textu vyhledá místa,</li> </ul>	Literární druhy epika lyrika drama, poezie a próza rozbor literárního díla idea téma jazykové prostředky	OSV - Komunikace, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Kooperace a kompetice, Kreativita, Rozvoj schopností poznávání, Poznávání lidí, Mezilidské

		<p>kde je vyjádřen pohled a názor vypravěče a kde jde o pohled nebo názor postavy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ČJL-9-3-01.3 Žák rozpozná v textu místa, která se liší od běžného dorozumívání svou formou nebo významem, a vysvětlí, jak na něj místo působí (i bez použití termínů)</li> <li>• ČJL-9-3-01.4 Žák vyjádří s dopomocí učitele hlavní myšlenku díla (literárního textu, filmu, divadelního kusu)</li> </ul>		vztahy
<p>ČJL-9-3-06</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</li> </ul>	6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje poezii a prózu</li> <li>• vysvětlí, co je lyrika, epika a drama, doloží ukázkou z textu</li> <li>• ČJL-9-3-06.1 Žák uvede základní znaky několika běžných žánrů, doloží svůj názor několika příklady, nejlépe z vlastní četby</li> <li>• ČJL-9-3-06.2 Žák navrhne, ke kterému literárnímu druhu by mohl patřit čtený text</li> <li>• ČJL-9-3-06.3 Žák odliší, zda uvedený text je próza, poezie nebo drama</li> <li>• ČJL-9-3-06.4 Žák vyjádří s dopomocí učitele hlavní myšlenku díla (literárního textu, filmu, divadelního kusu)</li> <li>• orientuje se v rozboru literárního díla poetického i prozaického</li> </ul>	<p>Literární žánry</p> <p>báje mýty pověsti pohádky bajky</p>	<p>VMEGS - Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět</p> <p>EV - Vztah člověka k prostředí</p>

<p>ČJL-9-3-03</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby</li></ul>	báje mýty pověsti pohádky bajky	
---	--	---	--

## 7. ročník – DOTACE: 3 + 1, POVINNÝ

### Rozvíjení klíčových kompetencí

#### Žák:

Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none"><li>• efektivně získává poznatky z nejrůznějších zdrojů (internet, knihy, časopisy)</li><li>• identifikuje vlastní chybu a zjistí její příčinu, hledá a nalézá způsoby její nápravy</li><li>• kriticky hodnotí výsledky své práce a diskutuje o nich</li><li>• osvojuje si základní jazykové a literární pojmy</li><li>• používá odbornou terminologii</li><li>• používá získané informace a osvojené vědomosti a dovednosti při vytyčování krátkodobých, střednědobých a dlouhodobých cílů</li><li>• rozpozná překážky a problémy v učení, požádá o pomoc, přijímá zpětnou vazbu a reaguje na ni</li><li>• samostatně nebo ve skupině zpracovává výpisky i práce rozsáhlejšího charakteru (referáty, projekty)</li><li>• samostatně zpracovává výpisky i práce rozsáhlejšího formátu a charakteru (referáty, projekty)</li><li>• sám rozpozná, co konkrétně se ještě potřebuje naučit</li><li>• ústně i písemně se ohodnotí</li><li>• vyhledává informace na internetu</li><li>• vysvětlí smysl toho, proč zpracovává různé druhy poznatků a dovedností a jak by se daly využít v jeho dalším studiu nebo osobním životě</li><li>• vysvětluje význam pojmů</li><li>• využívá nejrůznější materiály: učebnice, časopisy, knihy, CD, pohledy, PC</li><li>• zdokonaluje se ve čtenářských dovednostech</li></ul>
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none"><li>• dotvoří příběh</li><li>• navrhuje různá řešení problémů, dokončuje úkoly a zdůvodňuje své závěry</li><li>• ověřuje si informace nabízené v médiích</li><li>• pracuje podle osvědčeného postupu či jednoduchého návodu, pokud si neví rady, požádá o pomoc spolužáka či učitele</li><li>• seznamuje se s různými formami textu</li><li>• uplatňuje intuici, fantazii, improvizaci a kreativitu při řešení problémů</li><li>• vyjadřuje svůj postoj ke své práci i práci druhých, učí se používat popisný jazyk při hodnocení</li></ul>



Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnocení je formulováno popisným jazykem</li> <li>• pracuje s různými formami textů a záznamů</li> <li>• prezentuje získané poznatky před ostatními</li> <li>• pro prezentaci referátu nebo projektu si připraví poznámky</li> <li>• při komunikaci používá osvojené odborné termíny</li> <li>• řídí se pokyny učitele</li> <li>• stylizuje psaný a mluvený projev</li> <li>• v textu, promluvě či jiném záznamu projevuje hlavní myšlenky a stručně je shrne, určí, kde jsou klíčová slova</li> <li>• vyjadřuje se tak, aby mu ostatní rozuměli, používá proto jednoznačná a výstižná pojmenování</li> <li>• zvládá podle svých možností základní techniky verbální komunikace</li> </ul>
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje dohodnutou kvalitu, postupy, termíny</li> <li>• omluví se při nezvládnutí emocí</li> <li>• pojmenuje své emoce v daném okamžiku</li> <li>• používá jednoduché postupy, jak zvládat své emoce</li> <li>• při práci ve skupině plní svoji roli, nerozptyluje spolužáky, plní přidělený úkol</li> <li>• rozdělí si ve skupině role, zadání probere s ostatními</li> <li>• rozdělí si ve skupině úkol na části a přijme svou část včetně zodpovědnosti za její plnění</li> <li>• seznamuje se se svou rolí ve skupině</li> <li>• stanovuje si cíle ke sebezlepšení</li> <li>• určuje, co je konkrétní úkol nebo problém</li> <li>• využívá zpětnou vazbu pro své další jednání</li> <li>• zdržuje se posměšků nebo opovržení nad prací druhých</li> <li>• z nabídky úkolů si vybere takové, které dokáže splnit sám nebo s pomocí skupiny</li> <li>• z nabídky úkolů si vybere takové, které dokáže splnit sám nebo s pomocí spolužáka</li> </ul>
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokončuje zadanou práci v termínu a dohodnuté kvalitě</li> <li>• seznamuje se s různými druhy literárních textů</li> </ul>
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokončuje práci v dohodnutém termínu a v předem dohodnuté kvalitě</li> <li>• naplňuje práci do jednotlivých kroků</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odhaduje realisticky čas nutný ke splnění daného úkolu</li> <li>• podle svých individuálních schopností a dovedností vyhledává, analyzuje a hodnotí</li> <li>• využívá ICT pro vyhledávání informací</li> <li>• zdokonaluje svůj grafický projev</li> </ul>
Kompetence digitální	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech a v textech v digitální podobě subjektivní a objektivní sdělení</li> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech v digitálním prostředí komunikační záměr partnera</li> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech v digitálním prostředí fakta od názorů a hodnocení, informace vždy ověřuje pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• všímá si obsahové vyváženosti informací v digitálním prostředí, které získal, a využívá je k utváření postojů a názorů, které sděluje dál</li> <li>• rozpoznává prvky záměrné manipulace v interpersonální, skupinové a mediální komunikaci v digitálním prostředí a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>• zapojuje se aktivně a odpovědně do dialogu či diskuse včetně online diskusních fór, diskusi řídí, snaží se porozumět názorům partnerů v komunikaci, respektuje jejich různost</li> <li>• vyhledává informace za pomoci klíčových slov nebo jiných vhodných strategií, posuzuje spolehlivost informací, zachycuje myšlenky z informačních zdrojů strategiemi, které jsou pro daný úkol či záměr vhodné a odpovídají i žákovu učebnímu stylu</li> <li>• využívá argumentace z různých digitálních zdrojů při konstruování sdělení ostatním (například formou mluvních cvičení, referátů) nebo sdílení ve třídě či jiném pracovním týmu (informační portfolio či jiné digitální prostředí pro spolupráci, které je v dané škole užíváno)</li> </ul> <p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• při vlastní autentické, tvořivé, psané nebo mluvené komunikaci v digitálním prostředí adekvátně a vědomě užívá prostředky spisovného jazyka, ale také dialektu, obecné češtiny nebo sociolektů, a to podle prostředí, komunikačního záměru a situace zdůvodní užití různých jazykových prostředků ve svém mluveném i písemném projevu včetně elektronické komunikace</li> </ul>

**ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY RVP	ROČNÍK	ŠKOLNÍ VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA
<b>NAUKA O VÝZNAMU SLOV</b>				
<p><b>ČJL-9-2-03</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá výkladové a jiné slovníky pro určení věcných významů slov</li> </ul>	Nauka o významu slov význam slova	OSV - Komunikace, Rozvoj schopností poznávání, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
<p><b>ČJL-9-2-02</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává obrazná pojmenování</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozná významový rozdíl mezi slovy jednoznačnými a mnohoznačnými</li> <li>• vyhledá slova jednoznačná a mnohoznačná v textu</li> <li>• vysvětlí význam obrazných spojení</li> <li>• ČJL-9-2-02.6 Žák vybere z nabídky slovo přeneseného pojmenování</li> <li>• ČJL-9-2-02.7 Žák prokáže znalost významu přeneseného pojmenování</li> <li>• rozliší sousloví od volného spojení slov</li> <li>• poznává významový rozdíl mezi slovy</li> </ul>	slova jednoznačná a mnohoznačná  slovo, sousloví, rčení  slova citově zabarvená, odborné názvy synonyma, antonyma	
<b>NAUKA O TVOŘENÍ SLOV</b>				
<p><b>ČJL-9-2-02</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé způsoby obohacování slovní zásoby a doloží příklady v textu</li> <li>• ČJL-9-2-02.1 Žák vybere slova, která jsou slovotvorně příbuzná</li> <li>• ČJL-9-2-02.2 Žák k danému slovesu</li> </ul>	Nauka o tvoření slov slovní zásoba a její obohacování  způsoby tvoření slov odvozování skládání	OSV - Kreativita, Kooperace a kompetice

českých slov, rozpoznává obrazná pojmenování		<p>doplní slovesa odvozená</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ČJL-9-2-02.3 Žák napíše, jak se nazývá krajina</li> <li>• ČJL-9-2-02.4 Žák rozliší i vytváří slova složená</li> <li>• ČJL-9-2-02.8 Žák ovládá zásady tvoření slov</li> </ul>	zkracování	
<p>ČJL-9-2-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje se Slovníkem spisovné češtiny</li> <li>• ČJL-9-2-03.1 Žák samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími jazykovými příručkami</li> </ul>	slovní zásoba a její obohacování	
<p>ČJL-9-2-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí ústní i písemný projev, obohacuje slovní zásobu</li> </ul>	slovní zásoba a její obohacování	
<b>TVAROSLOVÍ</b>				
<p>ČJL-9-2-04</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy, určuje mluvnické kategorie</li> <li>• rozliší rod činný a trpný u sloves</li> <li>• rozliší příslovce a přídavná jména</li> <li>• tvoří jednotlivé tvary stupňování</li> <li>• rozlišuje a určuje neohebné slovní druhy</li> <li>• využívá vhodné tvary slov podle komunikačních situací</li> </ul>	<p>Tvarosloví</p> <p>ohebné slovní druhy – prohloubení učiva</p> <p>vztažná zájmena</p> <p>slovesný rod</p> <p>neohebné slovní druhy</p>	
<p>ČJL-9-2-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v písemném projevu</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá lexikální, slovtvorný, morfologický a syntaktický pravopis</li> </ul>	neohebné slovní druhy	

zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí		v rozsahu probíraného učiva		
<b>SKLADBA</b>				
<p>ČJL-9-2-06</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší druhy vět podle postoje mluvčího</li> <li>rozliší věty jednočlenné a dvojčlenné</li> <li>vyhledá v textu věty jednočlenné a dvojčlenné</li> <li>používá tyto věty ve vlastních slohových pracích</li> <li>vyhledává větné členy ve větě a určuje je</li> <li>vyhledá přísudek ve větě a určí jeho druh</li> <li>poznává rozvíjející větné členy</li> <li>vyhledá a určí typy přívlastků</li> <li>vyhledá příslovečné určení ve větě a určí jeho druh</li> <li>znázorní graficky větu</li> <li>zvládá lexikální, slovotvorný, morfologický a syntaktický pravopis v rozsahu probíraného učiva</li> <li>určuje druhy vět v jednoduchých souvětích</li> <li>zakreslí schéma jednoduchých souvětí</li> </ul>	<p>Skladba druhy vět podle postoje mluvčího</p> <p>věty jednočlenné a dvojčlenné</p> <p>základní větné členy podmět přísudek rozvíjející větné členy předmět příslovečné určení přívlastek doplňk přístavek</p> <p>druhy vedlejších vět</p>	OSV - Komunikace, Rozvoj schopností poznávání, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
<p>ČJL-9-2-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný,</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá lexikální, slovotvorný, morfologický a syntaktický pravopis v rozsahu probíraného učiva</li> </ul>	druhy vedlejších vět	

<p>morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí</p>				
<b>PRAVOPIS</b>				
<p>ČJL-9-2-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně tvoří spisovné tvary slov</li> </ul>	pravopis	
<p>ČJL-9-2-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v písemném projevu pravopis lexikální</li> <li>• ČJL-9-2-07.1 Žák ve svých písemných projevech nedělá základní pravopisné chyby</li> </ul>	pravopis	
<b>SLOH</b>				
<p>ČJL-9-2-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prohlubuje si poznatky o vhodných jazykových prostředcích</li> </ul>	<p>Popis</p> <p>popis výrobku</p> <p>popis pracovního postupu</p>	OSV – Komunikace, Řešení problémů a dovednosti
<p>ČJL-9-1-08</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova,</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výstižně formuluje myšlenky</li> <li>• sestaví osnovu</li> </ul>	popis	

formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu				
<p>ČJL-9-2-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší charakteristiku přímou a nepřímou</li> <li>vystihne povahové rysy člověka, jeho schopnosti a zájmy</li> <li>využívá specifické jazykové prostředky, přirovnání</li> <li>vyjádří charakteristiku pomocí rčení</li> </ul>	Charakteristika	OSV - Rozvoj schopností poznávání, Hodnoty, postoje, praktická etika
<p>ČJL-9-1-08</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>přečte vhodný text, napíše a uspořádá poznámky a výpisky</li> <li>vyhledá odborné názvy, termíny</li> <li>ČJL-9-1-08.1 Žák vyhledá v krátkém textu klíčová slova</li> <li>ČJL-9-1-08.2 Žák posoudí, zda je daná informace obsažena v textu</li> <li>ČJL-9-1-08.3 Žák vyhledá v textu odpověď na zadanou otázku</li> </ul>	Výpisky	OSV - Komunikace, Rozvoj schopností poznávání, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
<p>ČJL-9-1-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ČJL-9-1-01.1 Žák po přečtení textu vybere z nabízených možností ty, které vyjadřují některý názor pisatele textu</li> </ul>	Výpisky	

dostupnými informačními zdroji				
<p>ČJL-9-2-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví žádost</li> <li>využívá jazykové prostředky charakteristické pro administrativní styl</li> </ul>	Žádost	VDO – Občanská společnost a škola
<p>ČJL-9-1-06</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>sdělí ústně i písemně zážitek</li> </ul>	Vypravování	OSV - Kooperace a kompetice, Kreativita
<p>ČJL-9-2-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalosti o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>tvorí ucelený text</li> <li>ČJL-9-2-05.1 Žák ve svém projevu využije spisovný jazyk</li> <li>pracuje s textem, obohacuje slovní zásobu, účelně využívá jazykové prostředky, rčení, přirovnání</li> <li>sestaví osnovu</li> </ul>	Vypravování	
<b>LITERATURA</b>				
<p>ČJL-9-3-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním a přečtený text reprodukuje</li> <li>vyjmenuje hlavní postavy, rozliší kladné a záporné jednání postav</li> </ul>	Starověká literatura nejstarší literární památky epos mýty	OSV – Komunikace, Rozvoj schopností poznávání, Poznávání lidí, Mezilidské vztahy, Hodnoty,



vlastními slovy interpretuje smysl díla				postoje, praktická etika
<p>ČJL-9-3-06</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí, co je lyrika, epika a drama, doloží ukázkou z textu</li> <li>orientuje se v rozboru literárního díla poetického i prozaického</li> <li>rozlišuje poezii a prózu</li> </ul>	antická řecká literatura latinská římská literatura	
<p>ČJL-9-3-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby</li> <li>rozlišuje poezii a prózu</li> </ul>	Křesťanská literatura biblické příběhy legendy	VMEGS – Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět
<p>ČJL-9-1-06</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>při hlasitém čtení dodržuje přiměřené tempo</li> </ul>	Počátky písemnictví na našem území staroslověnské písemnictví latinské písemnictví počátky česky psané literatury -doba husitská	
<p>ČJL-9-2-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> </ul>	7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>výrazně čte nebo přednáší vhodný text</li> </ul>	Humanismus a renesance	MKV – Kulturní diference, Lidské vztahy

## 8. ročník – DOTACE: 4, POVINNÝ

### Rozvíjení klíčových kompetencí

**Žák:**

Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none"><li>• identifikuje vlastní chybu a zjistí její příčinu, hledá a nalézá způsoby její nápravy</li><li>• kriticky hodnotí výsledky své práce a diskutuje o nich</li><li>• používá získané informace a osvojené vědomosti a dovednosti při vytyčování krátkodobých, střednědobých a dlouhodobých cílů</li><li>• sám rozpozná, co konkrétně se ještě potřebuje naučit</li><li>• zdokonaluje se ve čtenářských dovednostech</li></ul>
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none"><li>• pracuje podle osvědčeného postupu či jednoduchého návodu, pokud si neví rady, požádá o pomoc spolužáka či učitele</li></ul>
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none"><li>• hodnocení je formulováno popisným jazykem</li><li>• pracuje s různými formami textů a záznamů</li><li>• prezentuje získané poznatky před ostatními</li><li>• při prezentaci referátů mluví nahlas a zřetelně přímo k adresátům</li><li>• řídí se pokyny učitele</li><li>• v textu, promluvě či jiném záznamu projevuje hlavní myšlenky a stručně je shrne, určí, kde jsou klíčová slova</li><li>• vyjadřuje se tak, aby mu ostatní rozuměli, vysvětlí význam cizích slov, pokud je použije v referátu nebo projektu</li></ul>
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"><li>• dodržuje dohodnutou kvalitu, postupy, termíny</li><li>• omluví se při nezvládnutí emocí</li><li>• pojmenuje své emoce v daném okamžiku</li><li>• používá jednoduché postupy, jak zvládat své emoce</li><li>• rozdělí si ve skupině role, zadání probere s ostatními</li><li>• stanovuje si cíle ke sebezlepšení</li><li>• využívá zpětnou vazbu pro své další jednání</li><li>• zdržuje se posměšků nebo opovržení nad prací druhých</li><li>• z nabídky úkolů si vybere takové, které dokáže splnit sám nebo s pomocí skupiny</li><li>• z nabídky úkolů si vybere takové, které dokáže splnit sám nebo s pomocí spolužáka</li></ul>

Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje pravidla slušného chování, respektuje pravidla země, v níž je host, respektuje tradice jiných národů</li> <li>• dokončuje zadanou práci v termínu a dohodnuté kvalitě</li> <li>• navštěvuje kulturní události v obci</li> <li>• názory nebo přesvědčení druhých přijímá jako možné, svůj názor předkládá také jako jeden z možných a opírá ho o argumenty</li> <li>• respektuje tradice a kulturu jiných zemí</li> <li>• seznamuje se s různými druhy literárních textů</li> <li>• vyslechne názor druhých až do konce, zdržuje se odsuzujících komentářů</li> </ul>
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokončuje práci v dohodnutém termínu a v předem dohodnuté kvalitě</li> <li>• napíše životopis v českém a 1 cizím jazyce</li> <li>• naplánuje práci do jednotlivých kroků</li> <li>• odhaduje realisticky čas nutný ke splnění daného úkolu</li> <li>• podle svých individuálních schopností a dovedností vyhledává, analyzuje a hodnotí</li> <li>• využívá ICT pro vyhledávání informací</li> <li>• zdokonaluje svůj grafický projev</li> </ul>
Kompetence digitální	<p><b>Komunikační a slohová výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech a v textech v digitální podobě subjektivní a objektivní sdělení</li> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech v digitálním prostředí komunikační záměr partnera</li> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech v digitálním prostředí fakta od názorů a hodnocení, informace vždy ověřuje pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• všímá si obsahové vyváženosti informací v digitálním prostředí, které získal, a využívá je k utváření postojů a názorů, které sděluje dál</li> <li>• rozpoznává prvky záměrné manipulace v interpersonální, skupinové a mediální komunikaci v digitálním prostředí a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>• zapojuje se aktivně a odpovědně do dialogu či diskuse včetně online diskusních fór, diskusi řídí, snaží se porozumět názorům partnerů v komunikaci, respektuje jejich různost</li> <li>• vyhledává informace za pomoci klíčových slov nebo jiných vhodných strategií, posuzuje spolehlivost informací, zachycuje myšlenky z informačních zdrojů strategiemi, které jsou pro daný úkol či záměr vhodné a odpovídají i žákovu učebnímu stylu</li> <li>• využívá argumentace z různých digitálních zdrojů při konstruování sdělení ostatním (například formou mluvních cvičení, referátů) nebo sdělení ve třídě či jiném pracovním týmu (informační portfolio či jiné digitální prostředí pro spolupráci, které je</li> </ul>

	<p>v dané škole užíváno)</p> <p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• při vlastní autentické, tvořivé, psané nebo mluvené komunikaci v digitálním prostředí adekvátně a vědomě užívá prostředky spisovného jazyka, ale také dialektu, obecné češtiny nebo sociolektů, a to podle prostředí, komunikačního záměru a situace</li> <li>• zdůvodní užití různých jazykových prostředků ve svém mluveném i písemném projevu včetně elektronické komunikace</li> </ul>
--	--

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA				
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY RVP	ROČNÍK	ŠKOLNÍ VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA
<b>OBOHACOVÁNÍ SLOVNÍ ZÁSoby</b>				
<p>ČJL-9-2-02</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé způsoby obohacování slovní zásoby a doloží příklady v textu</li> <li>• vyhledává v textu slova přejatá</li> <li>• ČJL-9-2-02.5 Žák nahradí vyznačená slova přejatá českými ekvivalenty</li> </ul>	<p>Obohacování slovní zásoby</p> <p>nauka o tvoření slov slova přejatá</p>	OSV - Komunikace, Rozvoj schopností poznávání, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
<p>ČJL-9-2-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČJL-9-2-03.1 Žák samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími jazykovými příručkami</li> </ul>	jazykové příručky	

<p>ČJL-9-2-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí ústní i písemný projev, obohacuje slovní zásobu</li> </ul>	obohacování slovní zásoby	
<b>TVAROSLOVÍ</b>				
<p>ČJL-9-2-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• spisovně vyslovuje a tvoří správné tvary běžně užívaných cizích slov</li> <li>• používá nejznámější cizí vlastní jména, skloňuje je a správně je vyslovuje</li> </ul>	Tvarosloví skloňování obecných jmen přejatých a cizích vlastních jmen	
<p>ČJL-9-2-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje s jazykovými příručkami</li> </ul>	užití cizích jmen v textu	
<p>ČJL-9-2-04</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje mluvnické kategorie u sloves</li> <li>• rozliší slovesný vid a tvoří vidové dvojice</li> </ul>	slovesný vid	
<b>PRAVOPIS</b>				
<p>ČJL-9-2-07</p>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládá v písemném projevu pravopis</li> </ul>	pravopis	

<ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí</li> </ul>		lexikální, slovtvorný a morfologický		
<p>ČJL-9-2-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ČJL-9-2-03.1 Žák samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími jazykovými příručkami</li> </ul>	pravopis	
<b>SKLADBA</b>				
<p>ČJL-9-2-06</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší a textu vyhledá větu jednoduchou a souvětí</li> <li>určuje druhy vět v jednoduchých souvětích</li> <li>zakreslí schéma jednoduchých souvětí</li> <li>určuje významové poměry mezi souřadně spojenými větami hlavními, mezi větnými členy i mezi větami vedlejšími</li> <li>ČJL-9-2-06.2 Žák rozšíří daný větný člen na několikanásobný, správně doplní interpunkční znaménko nebo spojku.</li> </ul>	<p>Skladba věta jednoduchá a souvětí</p> <p>druhy vedlejších vět</p> <p>významové poměry mezi hlavními větami, větnými členy a mezi souřadně spojenými větami vedlejšími</p> <p>souvětí souřadné a podřadné</p> <p>spojovací výrazy interpunkce</p>	OSV– Kooperace a kompetice, Rozvoj schopností poznávání
<p>ČJL-9-2-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalosti o významových poměrech při komunikaci</li> <li>rozliší souvětí souřadné a podřadné, doloží na příkladech v textu</li> </ul>	spojovací výrazy interpunkce	

syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí				
<b>OBECNÉ VÝKLADY O JAZYCE</b>				
<b>ČJL-9-2-08</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>poznává složitosti jazyka</li> <li>seznamuje se se slovanskými jazyky</li> <li>rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu</li> <li>osvojuje si a užívá český jazyk jako jazyk mateřský v jeho mluvené i písemné podobě</li> <li>ČJL-9-2-08.1 Žák pozná rozdíl mezi útvary národního jazyka</li> <li>ČJL-9-2-08.2 Žák převede krátké, typicky nespisovné vyjádření (bez ojedinělých zvláštností) do podoby spisovné</li> <li>ČJL-9-2-08.3 Žák při svém projevu ve výrazně formální situaci využije spisovný jazyk</li> </ul>	Obecné výklady o jazyce slovanské jazyky útvary českého jazyka a jazyková kultura	OSV - Komunikace, Rozvoj schopností poznávání, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
<b>SLOH</b>				
<b>ČJL-9-1-08</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>používá studijní čtení</li> <li>formuluje hlavní myšlenky přečteného textu</li> <li>vytvoří stručné poznámky z textu</li> <li>sestaví osnovu</li> </ul>	Výtah	OSV - Komunikace, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti, Kooperace a kompetice
<b>ČJL-9-1-01</b>	8.		Výtah	

<ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje hlavní myšlenky přečteného textu</li> <li>vytvoří stručné poznámky z textu</li> <li>sestaví osnovu</li> </ul>		
<p>ČJL-9-3-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje charakteristiku literárního hrdiny</li> <li>vybere z krásné literatury, filmu ukázkou charakteristiky postavy</li> </ul>	Charakteristika literární postavy	OSV - Kreativita, Hodnoty, postoje, praktická etika, Sebepoznání a sebepojetí, Poznávání lidí, Mezilidské vztahy
<p>ČJL-9-2-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>tvoří charakteristiku vlastní</li> </ul>	Charakteristika literární postavy	
<p>ČJL-9-1-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>uspořádá získané informace</li> <li>vytvoří jasný a posluchačům srozumitelný výkladový text</li> </ul>	Výklad	MV - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality



<p>ČJL-9-1-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří gramaticky i věcně správný písemný projev</li> <li>ČJL-9-1-05.1 Žák vybere z nabízených možností text, který se pro danou komunikační situaci nejlépe hodí</li> <li>ČJL-9-1-05.3 Žák nahradí výrazy zjevně nevhodné pro jeho komunikační záměr a nahradí je vhodnějšími</li> </ul>	Výklad	
<p>ČJL-9-3-09</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává a uvádí prameny a zdroje informací</li> <li>ČJL-9-3-09.1 Žák uvede, jakými dalšími způsoby kromě Google a jiných webových vyhledávačů může najít určitý typ informace</li> <li>ČJL-9-3-09.2 Žák vyhledá v odborné publikaci místa, která pojednávají o zadaném pojmu</li> </ul>	Výklad	
<p>ČJL-9-1-02</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v rozhovoru</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší subjektivní a objektivní sdělení</li> <li>rozvíjí estetické vnímání</li> <li>ČJL-9-1-02.1 Žák odliší v textu názor autora či postavy od faktů</li> <li>ČJL-9-1-02.2 Žák najde v textu prvky (motivy nebo jazykové prostředky), které naznačují, co chce komunikační partner svou promluvou říct, kam směřuje</li> </ul>	Líčení	EV - Vztah člověka k prostředí
<p>ČJL-9-2-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>výstižně a kultivovaně vyjádří své myšlenky a pocity využitím vhodných jazykových prostředků</li> </ul>	Líčení	

podle komunikační situace				
<p>ČJL-9-1-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojuje se do diskuse</li> <li>• vyjadřuje své názory, argumentuje, naslouchá ostatním</li> </ul>	Úvaha	OSV - Komunikace
<p>ČJL-9-1-06</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v mluveném projevu vhodně využívá verbálních i neverbálních prostředků</li> <li>• odliší fakta od názorů a hodnocení</li> <li>• ČJL-9-1-06.1 Žák zpětně zhodnotí, zda ve svém projevu mluví v příhodném tempu, zřetelně, zda vhodně frázoval, zda jeho intonace odpovídají druhům vět</li> <li>• ČJL-9-1-06.2 Žák po krátkém čase na rozmyšlenou o výběru tématu a o způsobu přednesení pronese souvislou a převážně spisovnou řeči krátké sdělení o něčem, čemu by ostatní měli podle něho věnovat pozornost</li> <li>• ČJL-9-1-06.3 Žák pojmenuje běžné rozdíly mezi tím, jak se vyjadřuje soukromě a jak se sluší mluvit na veřejnosti</li> </ul>	Úvaha	
<p>ČJL-9-2-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu k vlastnímu tvořivému psaní</li> </ul>	Úvaha	

## LITERATURA

<p>ČJL-9-3-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• představitele české a světové literatury 19. století uvádí základní literární směry a jejich významné představitele</li> </ul>	<p>Literatura národního obrození jazykověda noviny, divadlo</p>	
<p>ČJL-9-3-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybere a vysvětlí základní jazykové prostředky literárního díla</li> <li>• čte s porozuměním a přečtený text reprodukuje</li> </ul>	<p>Čelakovský, Erben balada</p> <p>Romantismus v české literatuře ve světové literatuře</p> <p>Májovci, ruchovci, lumírovci</p>	<p>VMGES – Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět</p>
<p>ČJL-9-3-02</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje hlavní postavy, rozliší kladné a záporné jednání postav</li> </ul>	<p>Realismus venkovská próza historická próza regionální literatura</p> <p>Literární moderna</p>	<p>OSV - Rozvoj schopností poznávání, Poznávání lidí, Mezilidské vztahy</p>
<p>ČJL-9-3-06</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</li> </ul>	8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje poezii a prózu</li> <li>• vysvětlí, co je lyrika, epika a drama, doloží ukázkou z textu</li> <li>• orientuje se v rozboru literárního díla poetického i prozaického</li> </ul>	<p>Realismus venkovská próza historická próza regionální literatura</p> <p>Literární moderna</p>	

<p>ČJL-9-3-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</li> </ul>	<p>8.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby</li> </ul>	<p>Realismus venkovská próza historická próza regionální literatura</p> <p>Literární moderna</p>	<p>OSV - Komunikace</p>
---	-----------	--	--	-------------------------

## 9. ročník – DOTACE: 4, POVINNÝ

### Rozvíjení klíčových kompetencí

**Žák:**

Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none"><li>• identifikuje vlastní chybu a zjistí její příčinu, hledá a nalézá způsoby její nápravy</li><li>• kriticky hodnotí výsledky své práce a diskutuje o nich</li><li>• používá získané informace a osvojené vědomosti a dovednosti při vytyčování krátkodobých, střednědobých a dlouhodobých cílů</li><li>• samostatně nebo ve skupině zpracovává výpisky i práce rozsáhlejšího charakteru (referáty, projekty)</li><li>• sám rozpozná, co konkrétně se ještě potřebuje naučit</li><li>• využívá vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů</li><li>• zdokonaluje se ve čtenářských dovednostech</li></ul>
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none"><li>• dotvoří příběh</li><li>• ověřuje si informace nabízené v médiích</li><li>• seznamuje se s různými formami textu</li><li>• vyjadřuje svůj postoj ke své práci i práci druhých, učí se používat popisný jazyk při hodnocení</li></ul>
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none"><li>• hodnocení je formulováno popisným jazykem</li><li>• obhájí svůj názor slušně, používá konkrétní argumenty</li><li>• odlišuje příjemce sdělení</li><li>• pracuje s různými formami textů a záznamů</li><li>• prezentuje získané poznatky před ostatními</li><li>• pro prezentaci referátu nebo projektu si připraví poznámky</li><li>• při komunikaci používá osvojené odborné termíny</li><li>• při komunikaci se učí dodržovat vžitá pravidla</li><li>• při prezentaci referátů mluví nahlas a zřetelně přímo k adresátům</li><li>• řídí se pokyny učitele</li><li>• stylizuje psaný a mluvený projev</li><li>• v textu, promluvě či jiném záznamu projevuje hlavní myšlenky a stručně je shrne, určí, kde jsou klíčová slova</li><li>• vyjadřuje se tak, aby mu ostatní rozuměli, používá proto jednoznačná a výstižná pojmenování</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje se tak, aby mu ostatní rozuměli, vysvětlí význam cizích slov, pokud je použije v referátu nebo projektu</li> <li>• vysloví svou myšlenku nebo shrne nejdůležitější informace</li> <li>• zvládá podle svých možností základní techniky verbální komunikace</li> </ul>
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omluví se při nezvládnutí emocí</li> <li>• pojmenuje své emoce v daném okamžiku</li> <li>• používá jednoduché postupy, jak zvládat své emoce</li> <li>• přijímá zodpovědnost za výsledky v týmu</li> <li>• při práci ve skupině plní svoji roli, nerozptyluje spolužáky, plní přidělený úkol</li> <li>• rozdělí si ve skupině role, zadání probere s ostatními</li> <li>• rozdělí si ve skupině úkol na části a přijme svou část včetně zodpovědnosti za její plnění</li> <li>• seznamuje se se svou rolí ve skupině</li> <li>• spolupodílí se na tvorbě projektů k probraným tematickým celkům</li> <li>• stanovuje si cíle ke sebezlepšení</li> <li>• určuje, co je konkrétní úkol nebo problém</li> <li>• využívá zpětnou vazbu pro své další jednání</li> <li>• zdržuje se posměšků nebo opovržení nad prací druhých</li> <li>• z nabídky úkolů si vybere takové, které dokáže splnit sám nebo s pomocí skupiny</li> <li>• z nabídky úkolů si vybere takové, které dokáže splnit sám nebo s pomocí spolužáka</li> </ul>
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokončuje zadanou práci v termínu a dohodnuté kvalitě</li> <li>• seznamuje se s různými druhy literárních textů</li> </ul>
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokončuje práci v dohodnutém termínu a v předem dohodnuté kvalitě</li> <li>• napíše životopis v českém a 1 cizím jazyce</li> <li>• naplňuje práci do jednotlivých kroků</li> <li>• odhaduje realisticky čas nutný ke splnění daného úkolu</li> <li>• podle svých individuálních schopností a dovedností vyhledává, analyzuje a hodnotí</li> <li>• využívá ICT pro vyhledávání informací</li> <li>• zdokonaluje svůj grafický projev</li> </ul>
Kompetence	Komunikační a slohová výchova

digitální	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech a v textech v digitální podobě subjektivní a objektivní sdělení</li> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech v digitálním prostředí komunikační záměr partnera</li> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech v digitálním prostředí fakta od názorů a hodnocení, informace vždy ověřuje pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• všímá si obsahové vyváženosti informací v digitálním prostředí, které získal, a využívá je k utváření postojů a názorů, které sděluje dál</li> <li>• rozpoznává prvky záměrné manipulace v interpersonální, skupinové a mediální komunikaci v digitálním prostředí a zaujímá k ní kritický postoj</li> <li>• zapojuje se aktivně a odpovědně do dialogu či diskuse včetně online diskusních fór, diskusi řídí, snaží se porozumět názorům partnerů v komunikaci, respektuje jejich různost</li> <li>• vyhledává informace za pomoci klíčových slov nebo jiných vhodných strategií, posuzuje spolehlivost informací, zachycuje myšlenky z informačních zdrojů strategiemi, které jsou pro daný úkol či záměr vhodné a odpovídají i žákovu učebnímu stylu</li> <li>• využívá argumentace z různých digitálních zdrojů při konstruování sdělení ostatním (například formou mluvních cvičení, referátů) nebo sdělení ve třídě či jiném pracovním týmu (informační portfolio či jiné digitální prostředí pro spolupráci, které je v dané škole užíváno)</li> </ul> <p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• při vlastní autentické, tvořivé, psané nebo mluvené komunikaci v digitálním prostředí adekvátně a vědomě užívá prostředky spisovného jazyka, ale také dialektu, obecné češtiny nebo sociolektů, a to podle prostředí, komunikačního záměru a situace</li> <li>• zdůvodní užití různých jazykových prostředků ve svém mluveném i písemném projevu včetně elektronické komunikace</li> </ul>
-----------	--

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA				
OČEKÁVANÉ VÝSTUPY RVP	ROČNÍK	ŠKOLNÍ VÝSTUPY	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA
<b>SLOVNÍ ZÁSoba A VÝZNAM SLOVA</b>				
<b>ČJL-9-2-02</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojí si používání pojmů - slova nadřazená, podřazená, souřadná, sousloví</li> </ul>	Slovní zásoba a význam slova slovo a sousloví rozvoj slovní zásoby významové vztahy mezi slovy rozvrstvení slovní zásoby	OSV – Komunikace, Rozvoj schopností poznávání, Kooperace a kompetice

zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh		<ul style="list-style-type: none"> <li>• obohacuje svoji aktivní slovní zásobu</li> <li>• vysvětlí rozdíl mezi synonymem, homonymem a antonymem, správně je používá</li> </ul>		
<p>ČJL-9-2-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně vyslovuje a používá cizí slova</li> </ul>	Slovní zásoba a význam slova	
<b>NAUKA O TVOŘENÍ SLOV</b>				
<p>ČJL-9-2-02</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje a odliší jednotlivé stavební části slova</li> <li>• ČJL-9-2-02.8 Žák ovládá zásady tvoření slov</li> <li>• rozliší a příklady v textu doloží nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov</li> </ul>	Nauka o tvoření slov stavba slova odvozování, skládání, zkracování slov	OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
<b>TVAROSLOVÍ</b>				
<p>ČJL-9-2-04</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov</li> <li>• ČJL-9-2-04.4 Žák určí slovní druh u vyznačených slov v textu (dané slovo ve větě může mít platnost různých slovních druhů)</li> <li>• rozliší druhy podstatných, přídavných</li> </ul>	Tvarosloví slovní druhy podstatná jména přídavná jména zájmena a číslovky slovesa příslovce	OSV - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti



		<p>jmen, zájmen a číslovek</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje mluvnické kategorie</li> <li>• seznámí se s přechodníkovými tvary</li> <li>• stupňuje příslovce</li> <li>• rozliší vlastní a nevlastní předložky, souřadící a podřadící spojky</li> </ul>	předložky a spojky	
<b>PRAVOPIS</b>				
<p>ČJL-9-2-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický a syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje zásady českého pravopisu při tvorbě vlastního jazykového projevu</li> <li>• zvládá obecné zásady pro psaní velkých písmen</li> </ul>	<p>Pravopis v koncovkách</p> <p>předpony s-, z-, vz-</p> <p>předložky s/se, z/ze</p> <p>skupiny bě, pě, vě, mě</p> <p>velká písmena</p>	
<p>ČJL-9-2-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje zásady českého pravopisu při tvorbě vlastního jazykového projevu</li> </ul>	pravopis	
<b>SKLADBA</b>				
<p>ČJL-9-2-06</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná druhy vět podle postoje mluvčího</li> <li>• rozlišuje jednotlivé druhy vět</li> <li>• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>• rozlišuje věty hlavní a vedlejší</li> <li>• určuje jednotlivé druhy VV</li> </ul>	<p>Skladba stavba věty a souvětí</p> <p>tvoření vět a souvětí</p> <p>skladební dvojice</p> <p>věta hlavní a vedlejší</p> <p>souvětí souřadné a podřadné</p> <p>druhy VV</p> <p>významové poměry mezi větnými členy a vedlejšími větami</p>	<p>OSV – Komunikace, Kooperace a kompetice, Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé druhy významových poměrů</li> <li>ČJL-9-2-06.4 Žák vybere z nabízených schémat stavbu souvětí a přiřadí ji k danému souvětí (lze i obráceně – přiřadí ke grafu jedno z nabízených souvětí)</li> </ul>	složitá souvětí	
ČJL-9-2-05	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>správně používá složitá souvětí a interpunkci v nich</li> <li>rozpozná samostatný větný člen</li> </ul>	řeč přímá a nepřímá samostatný větný člen	
<b>ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA</b>				
ČJL-9-2-03	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>samostatně používá jazykové příručky, orientuje se v nich</li> <li>pracuje s jazykovými příručkami</li> <li>dbá na slovní přízvuk</li> </ul>	zvuková stránka jazyka	
<b>OBECNÉ VÝKLADY O JAZYCE</b>				
ČJL-9-2-08	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s funkcemi řeči</li> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev</li> <li>seznámí se s dílčími obory jazykovědy</li> <li>osvojí si kulturu řeči</li> <li>pracuje s textem – uměleckým, naučným, reklamy</li> </ul>	Obecné výklady o jazyce	
ČJL-9-1-03	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná manipulativní komunikaci</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s textem – uměleckým, naučným, reklamy</li> </ul>		
<b>SLOH</b>				
<b>ČJL-9-1-01</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje hlavní myšlenky textu</li> <li>uspořádá informace z textu s ohledem na jeho účel</li> </ul>	Výklad	EV – Lidské aktivity a problémy životního prostředí
<b>ČJL-9-3-09</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>uspořádá informace z textu s ohledem na jeho účel</li> </ul>	Výklad	
<b>ČJL-9-2-05</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s odborným textem a s odbornými názvy</li> <li>popisuje jednotlivé činnosti stručně, jasně, přehledně</li> <li>sestaví osnovu</li> </ul>	Popis Popis pracovního postupu	
<b>ČJL-9-1-10</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá spisovné jazykové prostředky, vhodné vzhledem ke komunikačnímu záměru</li> <li>sestaví osnovu popisu uměleckého díla</li> </ul>	Popis uměleckého díla	

<p>správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší hlavní motiv, popředí a pozadí</li> <li>• ČJL-9-1-10.1 Žák najde chybnou formulaci (nejednoznačné místo, stylistickou chybu) a z nabízených možností vybere tu nejvhodnější</li> <li>• ČJL-9-1-10.2 Žák rozpozná v textu místo, kde je zřetelně porušena „logika věci“ nebo soudržnost výpovědi, a navrhuje nápravu</li> <li>• ČJL-9-1-10.3 Žák před odevzdáním svého textu zajišťuje kontrolu správnosti pomocí příruček, konzultací a dalších/jiných zdrojů</li> <li>• ČJL-9-1-10.4 Žák rozpozná, zda předložený text je spíše odborný, nebo spíše publicistický (žurnalistický), nebo umělecký, či prostě sdělovací</li> <li>• ČJL-9-1-10.5 Žák vytvoří krátký smysluplný text a pojmenuje, jaký záměr v textu sleduje a komu je text určen. Ukáže některý z použitých prostředků, jimiž tomu jeho text odpovídá</li> </ul>	<p>Funkční styly</p>	
<p>ČJL-9-2-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul>	<p>9.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promyšleně vybírá vhodné jazykové prostředky</li> <li>• líčí na základě svých pozorovacích a vyjadřovacích schopností</li> </ul>	<p>Líčení – subjektivně zbarvený popis</p>	
<p>ČJL-9-1-04</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dorozumívá se</li> </ul>	<p>9.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s publicistickými útvary na aktuální témata</li> </ul>	<p>Fejeton</p>	<p>OSV – Komunikace, Řešení problémů a</p>

kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČJL-9-1-04.1 Žák najde slovo nevhodně užitě v dané komunikační situaci a doplní vhodnější</li> <li>• ČJL-9-1-04.2 Žák rozhodne podle komunikační situace, zda je namístě mluvit spisovně</li> </ul>	Proslov Diskuse	rozhodovací dovednosti, Kooperace a kompetice, Kreativita
<p>ČJL-9-1-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s řečnickým slohovým útvarem</li> <li>• zvládá řízení diskuse a ukázněně se do diskuse zapojuje</li> <li>• ČJL-9-1-07.1 formou dialogu zdramatizuje epizodu ve vhodném textu</li> <li>• ČJL-9-1-07.2 Žák se bez konfliktů a podstatných nedorozumění zapojí do řízené diskuse</li> </ul>	Diskuse	OSV - Komunikace
<p>ČJL-9-1-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ČJL-9-1-03.1 Žák najde výrazný prostředek manipulace v textu</li> <li>• ČJL-9-1-03.2 Žák určí alespoň jeden účel, pro který byl manipulativní text napsán</li> <li>• ČJL-9-1-03.3 Žák zaujme kritický postoj k cílům manipulace (záměrům manipulátora)</li> </ul>		MV – Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, Vnímání autora mediálních sdělení
<b>LITERATURA</b>				
<p>ČJL-9-3-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v literárních směrech, uvede jejich nejvýznamnější představitele v české a světové literatuře</li> <li>• ČJL-9-3-07.1 Žák posoudí, zda je text svým podáním spíše realistický, nebo romantický, spíše starobylý, nebo moderní, spíše citový, nebo</li> </ul>	Básnické směry přelomu 19. století symbolismus impresionismus dekadence	

		intelektuální. Ke zjištění přidá jako příklad jméno některého autora a přibližné období jeho působení (určí půlstoletí).		
<p>ČJL-9-3-02</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ČJL-9-3-02.1 Žák rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> </ul>	Básnické směry přelomu 19. století symbolismus impresionismus dekadence	
<p>ČJL-9-3-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v literárních směrech, uvede jejich nejvýznamnější představitele v české a světové literatuře</li> </ul>	Literatura přelomu století anarchismus naturalismus divadlo	
<p>ČJL-9-3-08</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>diskutuje a porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování</li> <li>ČJL-9-3-08.1 Žák uvede, proč preferuje filmové zpracování díla nebo literární četbu, případně proč přijímá obojí</li> </ul>	I. světová válka v literatuře	MKV – Kulturní diference, Lidské vztahy VMGES – Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět
<p>ČJL-9-3-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvádí základní literární směry a jejich významné představitele české a světové literatury</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje významné představitele české a světové literatury</li> </ul>	Poezie 20. a 30. let 20. století proletářské umění poetismus surrealismus	
<p>ČJL-9-3-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>vybere a vysvětlí základní jazykové prostředky literárního díla</li> <li>vyjádří vlastními slovy smysl přečteného</li> </ul>	Humoristický proud E. Bass K. Poláček	

popisuje strukturu díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla		díla		
<p>ČJL-9-1-04</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří vlastními slovy svůj názor na umělecké dílo a diskutuje o něm</li> </ul>	Demokratický proud K. Čapek V. Vančura	VDO – Občan, občanská společnost a stát
<p>ČJL-9-3-06</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>přihradí literární text k literárnímu žánru, porovnává jednotlivé žánry, uvede jejich základní představitele</li> </ul>	Divadlo Psychologická próza	OSV – Komunikace, Rozvoj schopností poznávání, Poznávání lidí, Mezilidské vztahy
<p>ČJL-9-3-02</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>vybere a vysvětlí základní jazykové prostředky literárního díla</li> <li>ČJL-9-3-02.1 Žák rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> </ul>	II. světová válka a literatura	
<p>ČJL-9-3-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří vlastními slovy smysl přečteného díla</li> </ul>	II. světová válka a literatura	MKV – Kulturní diference, Lidské vztahy VMGES – Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět
<p>ČJL-9-3-02</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje významné představitele české a světové literatury</li> <li>ČJL-9-3-02.1 Žák rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu</li> </ul>	Literatura 1945- 60. léta	VDO – Občan, občanská společnost a stát

autora		autora		
<p>ČJL-9-3-05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ČJL-9-3-05.1 Žák posoudí a zdůvodní, co v literárním textu považuje za hodnotné a proč</li> </ul>	Literatura 1945- 60. léta	
<p>ČJL-9-3-03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje dojmy ze své četby</li> <li>ČJL-9-3-03.1 Žák sdělí své dojmy z určitého díla a zformuluje důvody, proč se mu líbilo či nelíbilo, nebo čeho si na díle cení a proč</li> </ul>	60. léta v literatuře	
<p>ČJL-9-1-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>soustředěně naslouchá textu, rozlišuje objektivní a subjektivní sdělení</li> </ul>	60. léta v literatuře	MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení, Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
<p>ČJL-9-3-04</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</li> </ul>	9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>použije osvojené znalosti základů literární teorie při tvorbě vlastního literárního textu</li> <li>ČJL-9-3-04.1 Žák vytvoří vlastní krátký prozaický nebo veršovaný text se zajímavým tématem a působivým vyjadřováním, které odpovídá tématu i záměru žáka jako autora. Svůj záměr a volbu žánrové formy vysvětlí jako dodatek k textu.</li> </ul>		



