**ARCHAICKÉ ŘECKO II**

**Velká řecká kolonizace**

Řecké městské státy v průběhu archaického období bohatly a jejich občanům se díky tomu vedlo nad

poměry dobře. To vedlo k značnému nárůstu populace. Jenže lidí nemohlo v nevelkých městech

přibývat donekonečna. Zemědělská půda, které nebylo vinou hornatého terénu v Řecku nikdy příliš

mnoho, nestačila k obživě tak vysokých počtů obyvatelstva. Potřebné suroviny nebylo možné

v takové míře dovážet ani po moři. Mnohým Řekům tak nezbylo nic jiného, než hledat domov jinde.

Slovem **kolonizace** rozumíme osidlování nových neobydlených území, která byla vhodná k životu.

Obyvatelé starého Řecka k dopravě vždy využívali zejména moře, proto nás nemůže udivit, že noví

osadníci začali nejprve obsazovat blízké, ale i vzdálenější ostrovy (k tomu částečně docházelo již

během *temného období*). Jejich zájem se ale posléze obrátil k pobřeží Malé Asie (dnešní Turecko),

osady vznikaly v jižní Itálii, na Sicílii, v dnešním Španělsku či na pobřeží Černého moře. S řeckými

kolonisty bychom se nakonec mohli setkat prakticky v celém Středomoří.

Zakládání nových lidských sídel probíhalo zhruba tímto způsobem: Nejprve vznikla někde v blízkosti

moře malá osada, spíš by se dalo říci obchodní stanice, která se s příchodem dalších kolonistů

postupně se rozrůstala. Vznikající obec byla zpočátku zcela závislá na svém zakladatelském městě.

Používáme proto pojmu mateřské město, cizím slovem **metropole.** Kolonie přirozeně přebírala

zákony a další pravidla, náboženské zvyky i způsob života své „matky“. Postupem času se nicméně

kolonie zcela osamostatnila a vnikl nový nezávislý městský stát. Vztahy s původní metropolí ale

zůstávaly dobré, ať už se jednalo o obchodní kontakty či vojenskou pomoc.

Velká řecká kolonizace nebyla jen přesidlováním obyvatelstva z místa na místo. Docházelo k dalšímu

rozmachu dálkového obchodu, novým zeměpisným objevům, Řekové poznávali odlišné národy

a kultury. Šířil se řecký jazyk a písmo. To vše jistě napomohlo k nebývale vysoké úrovni filosofie, vědy,

umění a dalších oborů.